

c r e o

Sugerido para 6 a 8 años



**Transformar la
experiencia educativa**



Plan lector CREO

CUIDADO DE LA CASA COMÚN

Sugerencias didácticas





CUIDADO DE LA CASA COMÚN

Sugerencias didácticas

Introducción

Asumir el **cuidado de la casa común** implica tomar conciencia del compromiso que tenemos de mantener sano el planeta donde vivimos. Los seres humanos debemos hacernos cargo de la enorme responsabilidad de asegurar que el entorno ofrezca las condiciones para que todos los seres vivos puedan convivir en armonía.

En el contexto educativo deben generarse espacios de reflexión para que los estudiantes se involucren en un modelo de enseñanza que tenga como prioridad el conocimiento ambiental, el respeto por la vida, el aprecio por la naturaleza y la sensibilidad para cuidar el entorno.

Indiscutiblemente, la literatura contribuye a desarrollar profundas reflexiones alrededor de la existencia y de la trascendencia del ser humano, consolida la dimensión estética y la empatía, lo que fortalece la propensión natural para proteger el entorno.

Antes de poner en marcha el proyecto, se sugiere leer la guía en forma completa y revisar los materiales que se necesitarán para cada momento, de modo que se pueda planificar y disponer de ellos con tiempo suficiente.

Las canciones, los videos u otros recursos similares mencionados son solo sugerencias. Pueden ser reemplazados por otras versiones que traten sobre el mismo tema y/o que formen parte del repertorio de la institución.



1. Actividades iniciales (15 minutos cada una)

a. Aspectos de la obra que llamaron la atención

Pida a los estudiantes que completen una tabla como la siguiente (pueden hacerlo en sus cuadernos o bien en la pizarra o pizarrón), con situaciones del libro en las que pueden evidenciarse los siguientes aspectos.

CUIDADO DEL AMBIENTE	
RESPECTO POR LOS ANIMALES	
GRATITUD POR LO QUE PROPORCIONA LA NATURALEZA	
CUIDADO DE LOS RECURSOS NATURALES	
CONTAMINACIÓN	

b. Relación de la obra literaria con aspectos de la vida personal

- Escriba en la pizarra o en el pizarrón la pregunta: ¿Cómo se relaciona el contenido del libro trabajado con las acciones que realizan cada día?
- Pida a los estudiantes que escriban en una hoja de papel su respuesta. Luego, permítales que socialicen su escrito con el compañero que tienen al lado.

2. Actividades nucleares

a. Reflexiones sobre el comportamiento de los personajes (15 minutos)

Dibuje la silueta de un árbol en un pliego de papel y entregue a cada estudiante recortes que simulen las hojas y los frutos del árbol. Pida a cada uno



que escriba en las hojas y los frutos comportamientos de los personajes que sean positivos, y luego los fijen en el árbol. A medida que peguen sus diseños, motívelos para que digan cómo pueden poner en práctica algunos de esos comportamientos en su vida.

b. Juego de roles con los personajes del texto (15 minutos)

Solicite a los estudiantes que traigan de sus casas implementos para disfrazarse de guardianes de la naturaleza. Deles tiempo para que improvisen sus disfraces en el salón de clases. Luego, cada uno debe pensar la forma de representar acciones positivas de los personajes del libro.

c. Trabajo de un valor o situación relacionado con el cuidado de la casa común

RESPETO (30 minutos)

Pida a los estudiantes que elaboren un bosque utilizando recortes de revistas, plastilina, trozos de tela, adhesivo escolar, etc. Cuando terminen la creación, permítales que socialicen los elementos de su bosque e imaginen que van a dar un paseo por ese sitio que crearon. A medida que avancen en el recorrido, pídales que imaginen todos los elementos de la naturaleza que están a su alrededor. Invítelos a mencionarlos en voz alta. Luego, anímelos a elaborar una lista de recomendaciones para mantener ese sitio limpio y cuidado.

REUTILIZAR ES SINÓNIMO DE CUIDAR (30 minutos)

Pida a los estudiantes que se dividan en dos grupos de trabajo. Cada grupo se encargará de una de las actividades que se proponen a continuación.



- Solicite a los estudiantes que traigan de la casa material reciclado para elaborar una escultura que simbolice alguno de los personajes del libro trabajado. Cada estudiante puede exponer su creación a los demás integrantes del grupo. Destine un lugar del salón de clases para exhibir los trabajos y que todos puedan apreciarlos.
- Proponga a los estudiantes un taller de creación de marionetas hechas con material reciclado. Después de que cada uno haya elaborado la marioneta, pídale que conformen equipos de trabajo. Cada equipo debe contar una historia que ayude a comprender la importancia del cuidado del medioambiente.

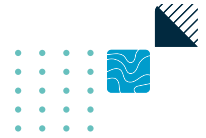
LA CONTAMINACIÓN (15 minutos)

Plantee las actividades que se proponen a continuación y pida a los estudiantes que elijan, según sus habilidades y gustos, cuál desean realizar.

- Entregue hojas y colores a los niños. Invítelos a representar de manera gráfica una escena del libro que refleje la contaminación y su impacto en la naturaleza.
- Pida a los estudiantes que recorten imágenes que reflejen contaminación. Las deben pegar en un pliego de cartulina o papel de color.

CUIDADO DEL AGUA (30 minutos)

- Proponga que cada estudiante diseñe un cartel en el que promueva el cuidado y la conservación del agua. Con el material que produzcan, realice una campaña de cuidado del agua en la institución. Puede fijar los carteles en los pasillos o visitar con los estudiantes otros salones de clase para que ellos expongan sus trabajos.
- Observe con los estudiantes el siguiente video en YouTube, realizado por *Happy Learning Español*: [El agua. Cuidemos nuestro planeta](#). Converse con ellos acerca de la forma en la que el contenido del video se relaciona con la obra literaria leída.



ANIMALES EN AMENAZA DE EXTINCIÓN (30 minutos)

Imprima imágenes de animales que se encuentren en amenaza de extinción. Pida a los estudiantes que se ubiquen en círculo en el centro del salón y vaya mostrando las imágenes. Converse con ellos acerca de la importancia de la conservación de estas especies animales.

Finalmente, formule la pregunta: ¿Qué animales en amenaza de extinción aparecen en la obra literaria trabajada?

ANIMALES EN CAUTIVERIO (15 minutos)

Dialogue con los estudiantes acerca de lo que ellos piensan sobre tener animales en cautiverio. Para ello, inicie la conversación con las siguientes preguntas:

- ¿En qué espacios han observado animales en cautiverio?
- ¿Hay animales en cautiverio en el libro que leyeron?

3. Reflexión final (15 minutos)

Establezca un momento de reflexión a partir de las siguientes preguntas: ¿De qué manera la obra literaria promueve actitudes positivas hacia el ambiente? ¿Qué invitaciones les quedan después de este trabajo para proteger el planeta Tierra? Propicie que los estudiantes piensen cómo pueden poner en marcha, con acciones concretas, esas invitaciones o llamados a cuidar la casa común.