

**c r e o**

Sugerido para 9 a 11 años



**Transformar la experiencia educativa**



# Plan lector CREO



**CUIDADO DE LA CASA COMÚN**  
**Sugerencias didácticas**





## CUIDADO DE LA CASA COMÚN

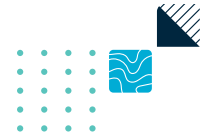
# Sugerencias didácticas

## Introducción

Los seres humanos nos enfrentamos a un gran reto: nuestra sobrevivencia. La crisis ecológica que atravesamos ha adquirido dimensiones catastróficas. Por eso, debemos comprometernos con acciones que reviertan las condiciones que afectan el clima y aceleran la contaminación. Todos somos protagonistas en el **cuidado de la casa común**.

Es importante que las nuevas generaciones de niños, niñas y jóvenes reflexionen en torno a la protección del planeta, ya que las acciones que ellos emprendan serán vitales para lograr el cambio ambiental que tanto se requiere. La literatura proporciona oportunidades para construir la empatía y la sensibilidad hacia el otro, y con el entorno, y privilegia los espacios naturales como escenarios propicios para la ficción. Por eso, los libros abren enormes posibilidades para construir una conciencia para el cuidado ambiental.

Las canciones, los videos u otros recursos similares mencionados son solo sugerencias. Pueden ser reemplazados por otras versiones que traten el mismo tema y/o que formen parte del repertorio de la institución.



## 1. Actividades iniciales (20 minutos cada una)

### a. Aspectos de la obra que llamaron la atención

Pida a los estudiantes que se organicen en pequeños grupos. Luego, propóngales que respondan las siguientes preguntas a partir del contenido del libro leído.

- ¿Qué enseñanzas les dejó el texto trabajado?
- ¿Cómo se evidencia el cuidado de la casa común en el libro?
- ¿Se mencionan escenarios naturales en la obra? ¿Cuáles?
- ¿Con cuál de los personajes que intervienen en la obra se identifican?
- Si pudieran cambiar el final de la historia que cuenta el libro, ¿qué desenlace propondrían?

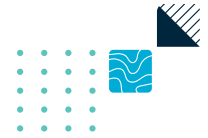
### b. Relación de la obra literaria con aspectos de la vida personal

En la obra literaria se presentan situaciones en las que se muestran diferentes relaciones con los ambientes naturales y con los seres que los habitan. Pregunte a los estudiantes: ¿Cómo se asocian estas situaciones con la vida cotidiana?

## 2. Actividades nucleares

### a. Reflexiones sobre el comportamiento de los personajes (15 minutos)

Pida a los estudiantes que completen el siguiente cuadro teniendo en cuenta la lectura que realizaron.



NOMBRE DEL PERSONAJE	ACCIONES QUE REFLEJAN EL CUIDADO DEL MEDIOAMBIENTE	REFLEXIONES EN TORNO A ESOS COMPORTAMIENTOS

**b. Juego de roles con los personajes del texto (15 minutos)**

Solicite a los estudiantes que busquen una prenda o un elemento con el que puedan representar a un personaje que cuida la naturaleza y defiende a los animales. Invítelos a realizar un desfile en el que cada uno pueda mostrar la forma que encontró para representar al personaje.

**c. Trabajo de un valor o una situación relacionados con el cuidado de la casa común (20 minutos para cada actividad)**

**ADMIRACIÓN POR LOS ANIMALES**

Algunos personajes de la obra literaria muestran amor por los animales. Entregue a los estudiantes tiras de papel que contengan el nombre de esos personajes e indíqueles que se reúnan en grupos y dialoguen acerca de las principales acciones que ellos realizan con las mascotas.

**CONTAMINACIÓN**

Escuche con los estudiantes la canción de Bebe, *Ska de la tierra*, disponible en YouTube. Tiene un contenido ambiental y de su letra puede inferirse el



impacto de la contaminación en la Tierra. Pida a los estudiantes que relacionen el contenido de la canción con la obra literaria.

### ACCIONES PARA SALVAR A LAS ESPECIES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Cuando se suman esfuerzos para lograr un propósito, los resultados pueden ser favorables y las metas pueden alcanzarse en un menor tiempo.

Pida a los estudiantes que escriban en una hoja acciones que realizan los personajes de la obra, con las que ayudan a cuidar las especies animales y/o vegetales, u otras que realizan diversos grupos organizados a nivel local o global.

### VALORAR LOS ANIMALES DE CADA REGIÓN

Teniendo en cuenta los animales propios de la región, realice con los estudiantes la dinámica *Érase una vez*. Para esta actividad cada estudiante deberá pensar en un animal. El primer participante iniciará diciendo: *Érase una vez un...* (nombre del animal) *que vivía en...* (un ambiente natural). *Un día se encontró con...* En este momento, dará la palabra a un compañero para que continúe la narración con el animal que pensó.

## 3. Reflexión final (10 minutos)

Genere las condiciones para crear un ambiente especial en el aula. Puede colocar un afiche con tema ambiental o poner alguna pista de audio que tenga sonidos de la naturaleza. En ese contexto, invite a los estudiantes a reflexionar sobre las siguientes preguntas:

- Después de leer la obra, ¿qué invitación se lleva cada uno para ayudar al cuidado de la casa común?
- ¿Cómo podemos contribuir en nuestra vida diaria para tener un entorno saludable?